

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ
(в условиях глобальной цифровизации)**

Сборник научных трудов международной научно-практической конференции
в рамках Международного форума участников Китайско-российского Союза
высших педагогических учебных заведений «Педагогическое образование
в условиях глобальной цифровизации»
(Новосибирск, 16 ноября 2022 г.)

Под редакцией *Е. В. Андриенко, Л. П. Жуйковой*

Новосибирск 2022

УДК 378(063)+377(063)+004(063)+621.86/87(063)
ББК 74.48я43+74.47я43+32.81я43+32.97я43
П24

Печатается по решению
Редакционно-издательского совета
ФГБОУ ВО «НГПУ»

Редакционная коллегия:

д-р пед. наук, проф., зав. кафедрой педагогики и психологии ИФМИТО
ФГБОУ ВО «НГПУ»

Е. В. Андриенко (научный редактор);

канд. пед. наук, доц. кафедры информационных систем и цифрового образования,
директор ИФМИТО ФГБОУ ВО «НГПУ»

Р. В. Каменев;

канд. пед. наук., доц. кафедры педагогики и психологии ИФМИТО
ФГБОУ ВО «НГПУ»

Л. П. Жуйкова (отв. секретарь)

П24

Педагогический профессионализм в современном образовании (в условиях глобальной цифровизации): сборник научных трудов международной научно-практической конференции в рамках Международного форума участников Китайско-российского Союза высших педагогических учебных заведений «Педагогическое образование в условиях глобальной цифровизации» (Новосибирск, 16 ноября 2022 г.) / под редакцией Е. В. Андриенко, Л. П. Жуйковой ; Министерство просвещения Российской Федерации, Новосибирский государственный педагогический университет. – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2022. – 378 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-00104-859-6

В сборнике представлены результаты исследовательской и практической работы педагогов, психологов Китая, России, Узбекистана, Республики Беларусь, Казахстана. Авторы рассматривают актуальные проблемы современного образования, связанные с поиском эффективных решений и проектов по вопросам профессионального роста и развития информационных компетенций будущих педагогов в условиях глобальной цифровизации современного общества; развитие инновационных механизмов непрерывной педагогической подготовки и сопровождения молодых педагогов; обмен опытом и тиражирование лучших практик и моделей подготовки будущих педагогов.

Материалы сборника носят дискуссионный характер и адресованы педагогическим работникам, студентам и аспирантам.

УДК 378(063)+377(063)+004(063)+621.86/87(063)
ББК 74.48я43+74.47я43+32.81я43+32.97я43

ISBN 978-5-00104-859-6

© Оформление. ФГБОУ ВО «НГПУ», 2022

ния закладывают прочные знания, формируют умения и навыки, профессиональные компетенции, творческие способности, влияют на чувственную и эмоциональную сферу школьников, мотивируют учащихся к изучению материала, способствуют развитию эмпатии, сочувствия, что очень важно при формировании социально-зрелой и творческой личности, живущей в новой информационной реальности.

Список литературы

1. *Андреева Т. С.* Педагогическое образование в условиях цифровизации // Материалы Пятой международной научно-практической конференции. – Челябинск, 2020. – С. 85–89.
2. Основы педагогического дизайна / авт.-сост. С. А. Курносова. – Челябинск, 2014. – 168 с.
3. *Христидис Т. В.* Интерактивные арт-педагогические технологии в дистанционном образовании // Арт-педагогика и арт-психология в век инноваций: материалы II Международной научно-практической конференции (Москва, 9 октября 2020 г.). – М.: МГИК, 2020. – С. 43–49.
4. *Шульга И. И.* Педагогическая культура: ценностно-смысловой контекст цифровой трансформации образования // Вестник педагогических инноваций. – 2022. – № 1 (65). – С. 5–12.

УДК 37.012.1

А. А. Эльдарион

*Кандидат философских наук, доц. департамента психологии и образования,
Дальневосточный федеральный университет, Владивосток, Россия*

О. В. Андреева

*Кандидат философских наук, доц. кафедры философии
и юридической психологии, Владивостокский государственный университет,
Владивосток, Россия*

ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК КОММУНИКАТИВНОЕ СОБЫТИЕ МЫСЛИ

В статье рассматриваются вопросы формирования адекватной современной социокультурной ситуации методологической стратегии образования, которая позволит при использовании достижений цифровых технологий удержать гуманистическую размерность сознания обучающегося. Предлагаемая авторами образовательная стратегия представляет собой способ реализации образовательного события, инициирующего воспроизводство культурных матриц в «сфере собственного» субъекта образования.

Ключевые слова: побуждение к образованию, коммуникативное событие, цифровое образование.

A. A. Eldarion

Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor of the Department of Psychology and Education, Far Eastern Federal University, Vladivostok, Russia

O. V. Andreeva

Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor of the Department of Philosophy and Legal Psychology, Vladivostok State University, Vladivostok, Russia

HUMANITARIAN EDUCATION AS A COMMUNICATIVE EVENT OF THOUGHT

The article deals with the issues of formation of an adequate modern socio-cultural situation methodological strategy of education, which will allow using the achievements of digital technologies to maintain the humanistic dimension of the student's consciousness. The educational strategy proposed by the authors is a way of implementing an educational co-existence that initiates the reproduction of cultural matrices in the "sphere of one's own" subject of education.

Keywords: motivation for education, communicative event, digital education.

Постиндустриальная эпоха определяет современный образ жизни, который тесно связан с тотальной цифровой медиатизацией социальных пространств. Сегодня цифровые технологии определяют культуру повседневности и основные конститутивы социально-культурных практик. Образование как форма социальной коммуникации не является исключением. В настоящее время мы наблюдаем дискуссии по вопросам интеграции цифровых технологий в тело образовательной системы. Полярность позиций относительно этого вопроса варьируется от бурного ликования по отношению к тотальной оцифровке системы образования, до жесткой критики интеграции цифровых технологий в сферу образования. Таким образом, трансформация образовательного процесса, связанная с интеграцией цифровых технологий, провоцирует актуализацию проблематики, связанную с пересмотром методологических вопросов, которые ранее существовали лишь на периферии педагогического интереса.

Основания смены методологических приоритетов коренятся в тех трансформациях, которые претерпело современное культурное пространство. Цифровые технологии является частью повседневности современного человека, координируя индивидуальное потребление цифровых образов. Новый интерактивный вид цифровой коммуникации касается не только очевидно связанных с «цифрой» сфер телевидения, интернета, но и других социальных практик. Так, учитывая специфику формирования общественного и индивидуального сознания, в котором активно участвует современная цифровая культура, возникает необходимость переосмысления возможностей применения современных об-

разовательных стратегий. Тезис о неизбежной и необходимой цифровизации образования требует критического осмысления сложившихся образовательных методологических основ, осознания и формулирования проблем, а также поиска новых, адекватных путей их решения. Таким образом, целью статьи является формулирование адекватной современной социокультурной ситуации методологической стратегии образования, которая позволит при использовании достижений цифровых технологий удержать гуманистическую размерность сознания обучающегося.

Реализация цели на уровне методологии образования сводится к следующей образовательной стратегии – создать условия возможности для реализации в образовательном поле со-бытия мысли. Теоретическое обоснование предлагаемой образовательной стратегии, сводится к простому и далеко не новому принципу: полученные знания в жизни будут представлять ценность исключительно при условии их переживания и проживания как своих собственных. В психологическом плане на уровне реализации указанного принципа на практике, мы говорим об использовании тактики побуждения к образованию. Термин побуждение употребляется здесь в качестве механизма запуска мыслительной активности, умышленного создания поля неопределенности, выходом из которого будет совместная деятельность педагога и обучающегося. Оригинальность данного подхода заключается в смене взгляда на обучающегося. Смена взгляда предполагает отход, во-первых, от мысли превращения современного образования в единообразную «казарменную» организацию, в которой обучающейся становится объектом регламентирующих манипуляций преподавателя. Во-вторых, от желания перейти к традиционной педагогике формального дидакта, в нетрадиционной форме, заменив живую личность преподавателя готовой «голограммой», «говорящей головой» цифровой гидры современного медиапространства. В-третьих, от пассивного ожидания прихода обучающийся, которого Э. Фромм называет «студент, мыслящий в модусе бытия» [1, с. 49]. Необходимо преднамеренно и специально создавать условия для выпадения из модуса «обладания» в модус бытия.

В своих исследовательских наработках авторы отталкиваются от теории конвергенции, где конвергенция означает процесс сближения (схождения) и синергетического взаимодействия разнородных признаков [2]. В контексте образовательной методологии конвергенция рассматривается как особого рода коммуникативное взаимодействие разнородных сознаний участников образовательного процесса. Конвергентная коммуникация предполагает неслиянность, неразделенность самобытных личностных миров [3]. Конвергентное взаимодействие ориентировано на схождение, а не слияние, на последовательное приведение развивающегося сознания ученика к единению с другим столь же са-

мобытным сознанием педагога. Такая встреча сознаний способствует преодолению фрагментарности педагогического взаимодействия и обеспечивает целостность образовательного, личностного и культурного измерений.

Тактика побуждения к образованию предполагает создание условий возможности для реализации такой коммуникации, где, с одной стороны, возможна междисциплинарность, проектность образования, в которой традиционные методики реализуются в новом цифровом формате, а, с другой, происходит удержание в единстве образовательного, личностного и культурного измерений. Описываемая техника отсылает нас к онтологически укорененным структурам образования, позволяющим организовать педагогическую коммуникацию таким образом, при которой реализуется возможность решать задачи гуманитарного, аксиологического, коммуникативного и мотивационного спектра. В исследовании авторами были сформулированы проблемные области обозначенных задач.

1. *Гуманитарная задача* связана с необходимостью вывода знания в пространство личности: знание должно стать лично значимым, обладать антропологической размерностью. Здесь, в первую очередь, внимание фокусируется на том, какие условия позволяют ученику психологически переживать получаемые знания в качестве лично-значимых и в этом смысле – своих. Гуманистический аспект связан с осмыслением сложившихся в педагогическом мышлении дисциплинарных границ и преодолением представления об образовании как о единообразной системе формального дидакта. Актуальным представляется трансформация статуса учащегося: от объекта к субъекту образовательного процесса.

2. *Коммуникативная задача* связана с поиском таких образовательных стратегий, которые способны создать вокруг себя необходимое коммуникативное поле, обеспечивающее сближение сознаний. Высокая динамика современной культуры провоцирует проблематичность не только идентичности, но и возможности диалога поколений. Отсюда, актуальным вопросом современного гуманитарного образования становится восстановление социальной ткани взаимодействия как пространства диалога. Механика постмодернистской экранированной культуры порождает нарциссических медиа-аутистов, которые нивелируют фигуру Другого. Одной из ведущих задач образовательного процесса становится создание условий для коммуникаций, в которой провоцируется открытость и будет реализовано восстановление утраченных связей между участниками педагогической коммуникации. Сближение изначально разнородных сознаний обучающегося и педагога продуктивно реализуемо исключительно как возможность коммуникативного события. Необходимым условием для создания коммуникативного события является владение педагогом определенными прие-

мами педагогической деятельности, в которой возможен «момента понимания» как взаимопонимания между участниками коммуникативной ситуации.

3. *Аксиологическая задача* связана с необходимостью формирования ценностных ориентиров. Актуальный этический принцип толерантности предполагает отказ от утверждения единственности и общезначимости определенной моральной системы. Для формирующейся личности проблематичной оказывается задача сохранять некий баланс между различными моральными системами, в связи с отсутствием понимания, на каких философских основаниях та или иная позиция выстраивалась. Для предотвращения абсурдных ситуаций, с которыми сталкивается современный человек в плане этики, необходимо осмысливать дискурс толерантности в контексте образовательных ситуаций. Педагогические стратегии должны включать провокацию осмысления этических оснований жизни человека, чтобы моральные императивы не являлись некритически воспринятыми нормами извне.

4. *Мотивационная задача* образовательной деятельности связана с пресыщением современного информационного пространства. Доступность информации снижает мотивацию к образованию, нивелирует авторитет учителя. И здесь педагогу необходима актуализация архетипа «искусителя»: он должен «искушать» учащегося образованием. Искушать образованием – это значит активировать желание мыслить. Обучающийся сам является активным участником образовательного процесса, в котором знания не транслируются как постулаты и готовые истины. Обучающийся вместе с педагогом участвует в открытии знаний для себя. Отсюда, то знание, которое открывает сам обучающийся, становится его личным знанием, а значит более ценным и понятным. Побуждающая образовательная стратегия необходима для разрушения логики стандартного, шаблонного мышления при одновременном формировании осмысленности получаемого знания и сохранении у обучающегося мотивационной основы.

Важным моментом является активное участие личности преподавателя, а также включенного, «живого» общения, встречи «лицом к лицу». В данном случае движущей силой должен выступать диалог, который составляет основу творческой педагогики. «Голограмма» преподавателя, даже выполненная на высокотехнологическом уровне и с применением передовых технологий, не заменит живого события встречи. Методические приемы в современном образовании должны способствовать не созданию доступной и простой системы знания, а формированию условий возможности актуализации понимания и знаний как своих собственных. Этот ориентир можно считать необходимой и значимой целью современного образования, так как в таких условиях возможна актуализация осмысленности и креативности обучающегося, в границах которых субъект образовательного процесса формируется как личность.

Образование здесь, в первую очередь гуманитарное, – это побуждение к внутреннему акту, «который вспыхивает, опосредуя собой другие действия», реализуемое только как «индивидуальное присутствие мыслителя... послушав которого можно и самому прийти в движение» [4, с. 14]. Не маловажным является психологическая основа побуждающих образовательных техник, «суть которых в создании контекста для актуализации человеческой спонтанности, в границах которой только и может формироваться пространство ответственности... когда ученик не просто слушается, но слушает и, самое главное, слышит и свободно принимает услышанное как свое» [5, с. 260]. Описанная методологическая стратегия в первую очередь подходит для преподавания дисциплин гуманитарного профиля, в частности философии. Так как именно в реализации гуманитарных дисциплин, формальное предъявление истин без проблематизации, осмысления и рефлексии уводит от того, что сегодня должно называться гуманитарным образованием. Ведь именно природа гуманитарного знания, как говорил М.К. Мамардашвили, суть «гуманитарная искра», непосредственно связана с духовным развитием личности и возможностью осмысления получаемых знаний. А ни это ли в первую очередь следует называть целью современного образования?

Список литературы

1. Фромм Э. *Иметь или быть?* – М.: АСТ, 2021. – 320 с.
2. Зинченко Ю. П., Дорожкин Е. М., Зеер Э. Ф. Психолого-педагогические основания прогнозирования будущего профессионального образования: векторы развития // *Образование и наука*. – 2020. – Т. 22, № 3. – С. 11–35.
3. Тюпа В. И. Коммуникативные параметры урока в школе конвергентной педагогики // *Universum: Вестник Герценовского университета*. – 2012. – № 1. – С. 56–66.
4. Мамардашвили М. К. *Как я понимаю философию*. – М.: Прогресс, 1990. – 368 с.
5. Сакутин В. А. *Провокация образования // Философия образования как философия человека: история и современность*. – Хабаровск: Изд-во ХГПУ, 2005. – С. 255–261.